MUSIC, UNIVERSITY OF TORONTO
31761 104188719

Braunfels, Walter
[Die Vogel. Vorspiel und Prolog der Nachtigall]
Die Vögel

OVERSIZE
M
1505
B8V6

University of Toronto

Presented to the
Edward Johnson Music Library
by
Universal Edition, Vienna

For reference use within
the library only.
Reproduction prohibited.

WALTER BRAUNFELS

VORSPIEL & PROLOG DER NACHTIGALL
AUS: „DIE VÖGEL“

PARTITUR

UNIVERSAL-EDITION

No. 6870

Digitized by the Internet Archive
in 2025 with funding from
University of Toronto

https://archive.org/details/31761104188719

DIE VÖGEL

Ein lyrisch-phantastisches Spiel in zwei Aufzügen
nach ARISTOPHANES

Dichtung und Musik von

WALTER BRAUNFELS

Op. 30

Vorspiel und Prolog der Nachtigall

Für Sopran und Orchester

M
1505
B8V6
UNIVERSITY OF TORONTO
33, 955
EDWARD JOHNSON
MUSIC LIBRARY

Aufführungsrecht vorbehalten. Droits d'exécution réservés

UNIVERSAL-EDITION A.G.
WIEN Copyright 1921 by Universal-Edition LEIPZIG

ORCHESTERBESETZUNG:

3 große Flöten
1 Oboe
1 Englisch Horn (auch 2. Oboe)
2 Klarinetten
2 Fagotte
4 Hörner
2 Trompeten
2 Paar Pauken
2 Harfen
Celesta
Möglichst starker Streicherkörper

Aufführungsrecht
vorbehalten
Droits d'exécution
réservés

Die Vögel

Ein lyrisch-phantastisches Spiel in zwei Aufzügen nach Aristophanes

Vorspiel und Prolog der Nachtigall

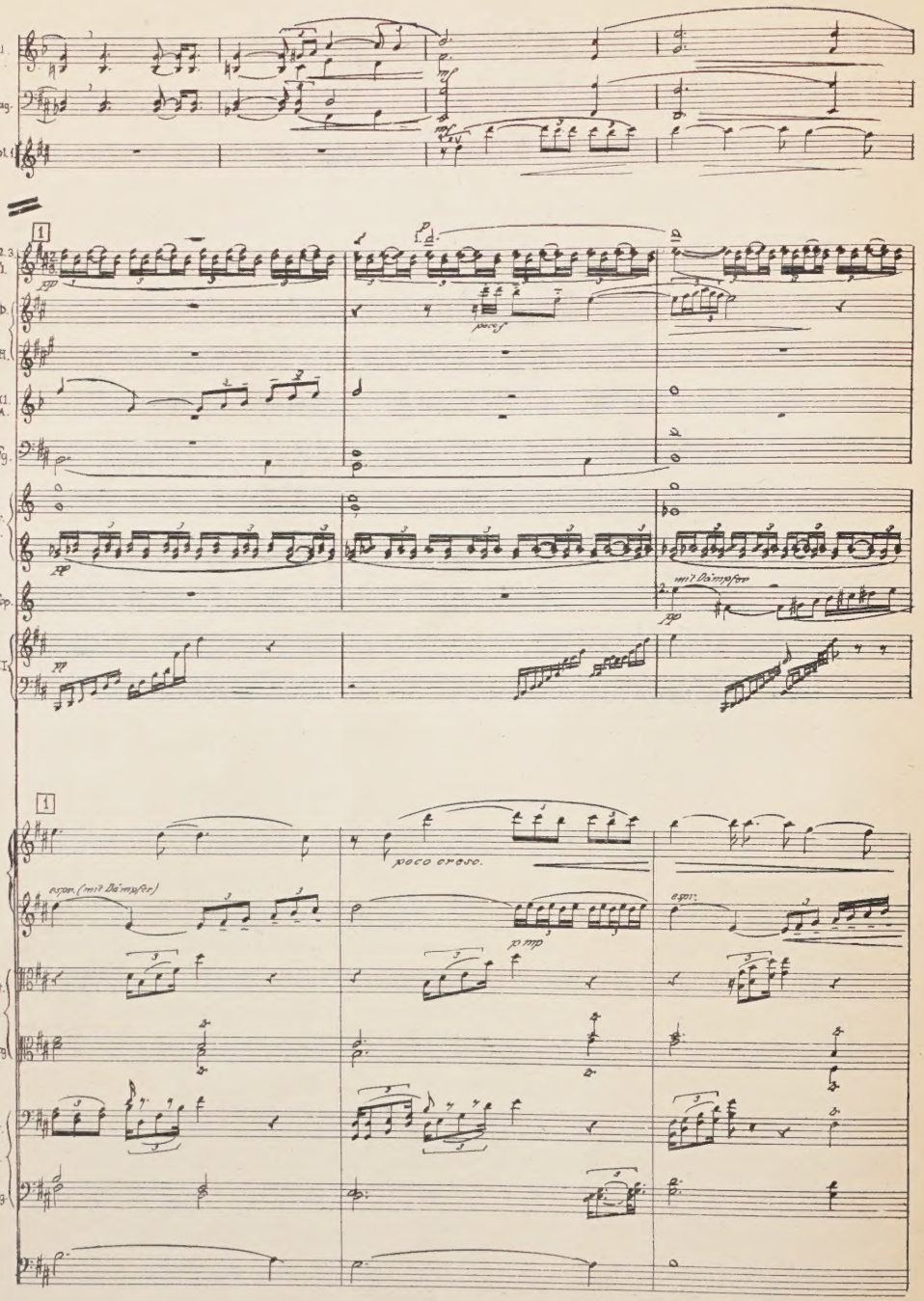
Dichtung und Musik von
Walter Braunfels, op. 30

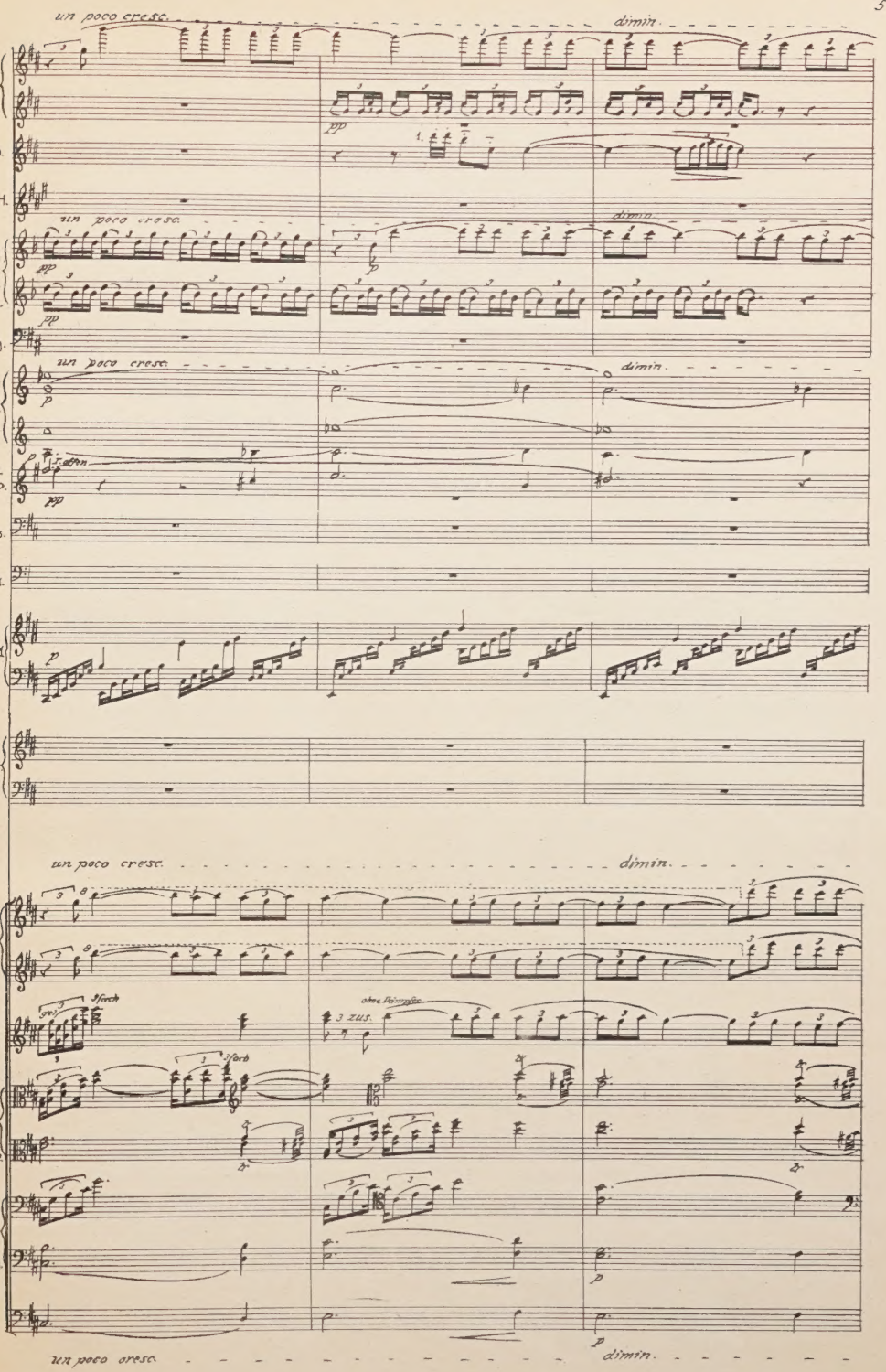
Langsam und zart.

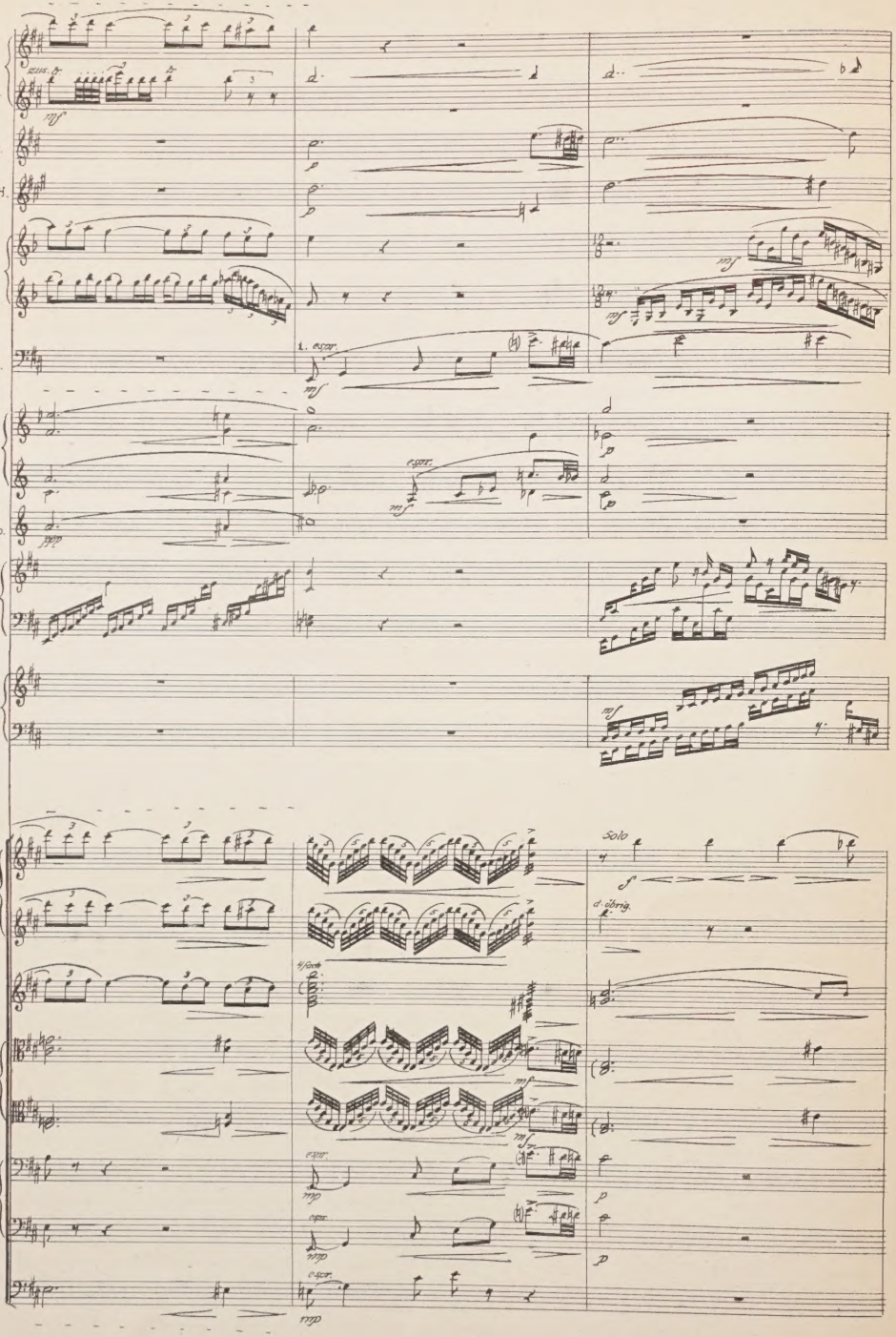
Copyright 1921 by Universal-Edition A.-G., Wien-Leipzig

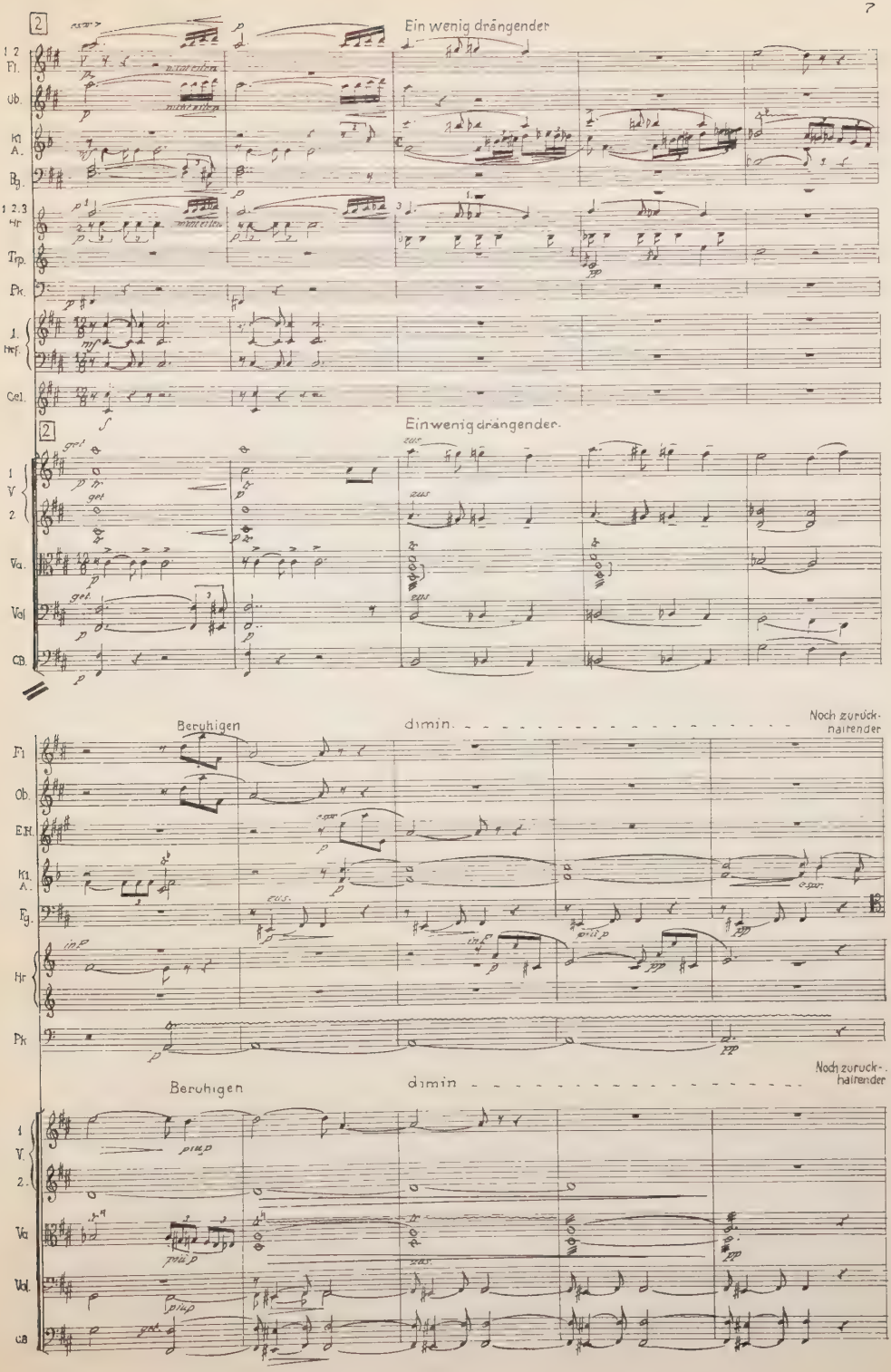
Universal-Edition Nr. 6870

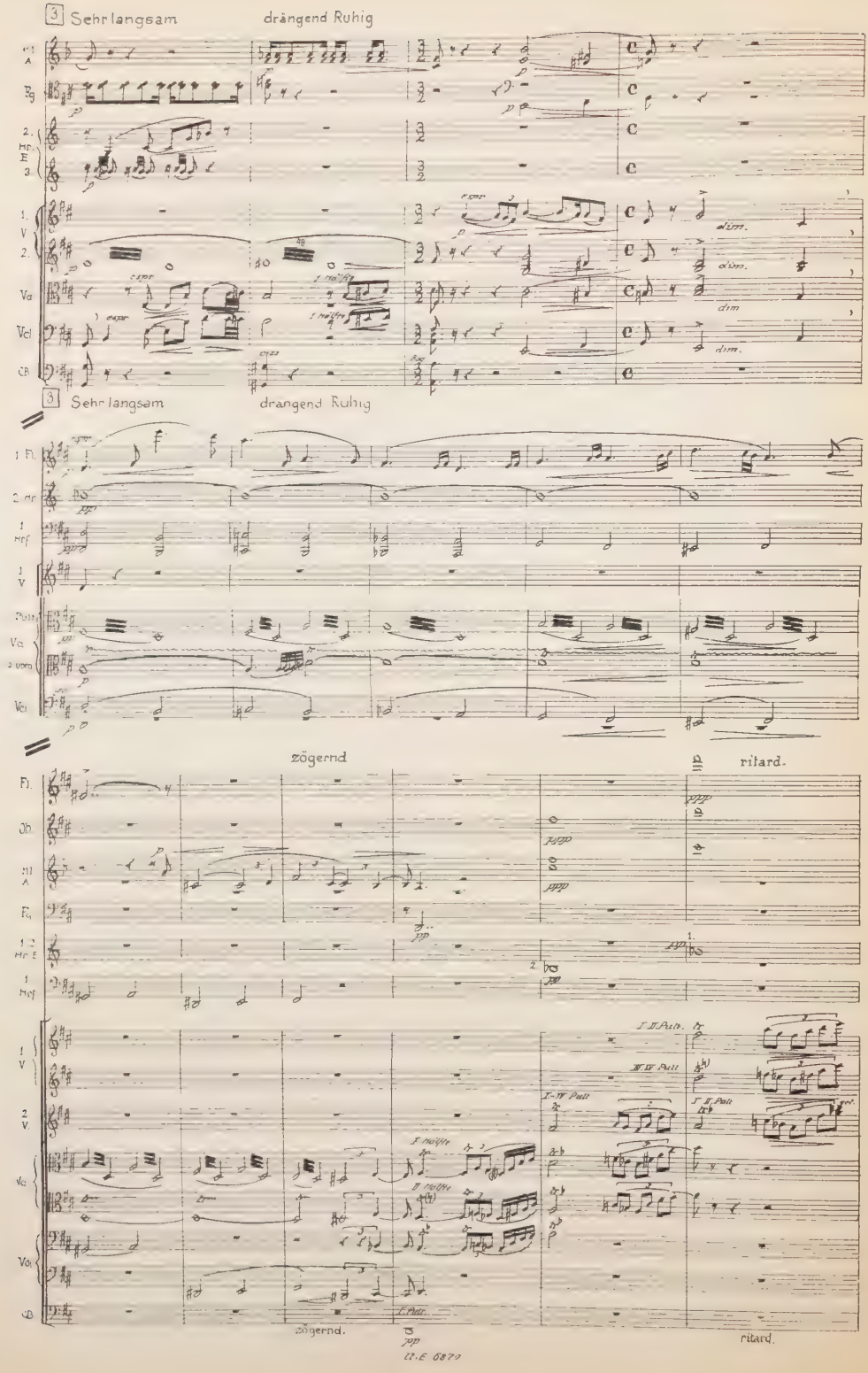
Autographie und Druck
Manfdruck G. m. b. H., München


Kl. A.
Bag.
Viol. I
1.2.3. Fl.
Ob.
E.H.
Kl. A.
Fg.
Hr. E.
Trp.
Hrf I.
1
1
1. V.
2.
espr. (mit Dämpfer)
poco cresc.
p mp
espr.
1. Pult Va.
d. übrg.
1. Pult Vcl.
d. übrg.
CB.

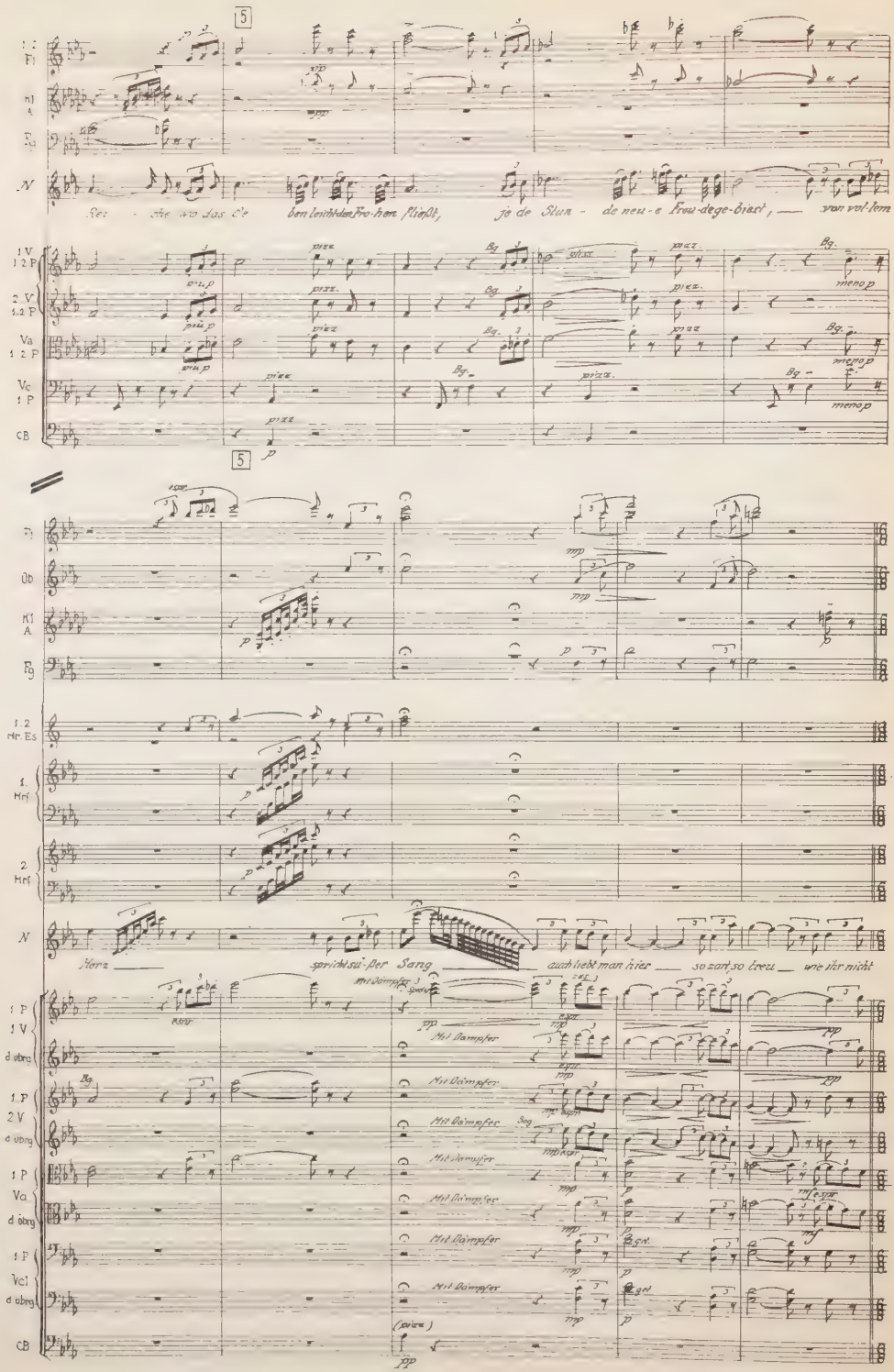

un poco cresc.
dimin.
1. Fl.
2.3.
Ob.
E.H.
1. Kl. A.
2.
Fg.
Hr.
1.2. Trp.
Pos.
Pk.
Hrf. 1
Hrf. 2
V. 1.
V. 2.
I. Hälfte Vcl.
II. Hälfte
1. Pult Vcl.
d. übrg.
CB.
3fach
ohne Dämpfer
3 zus.

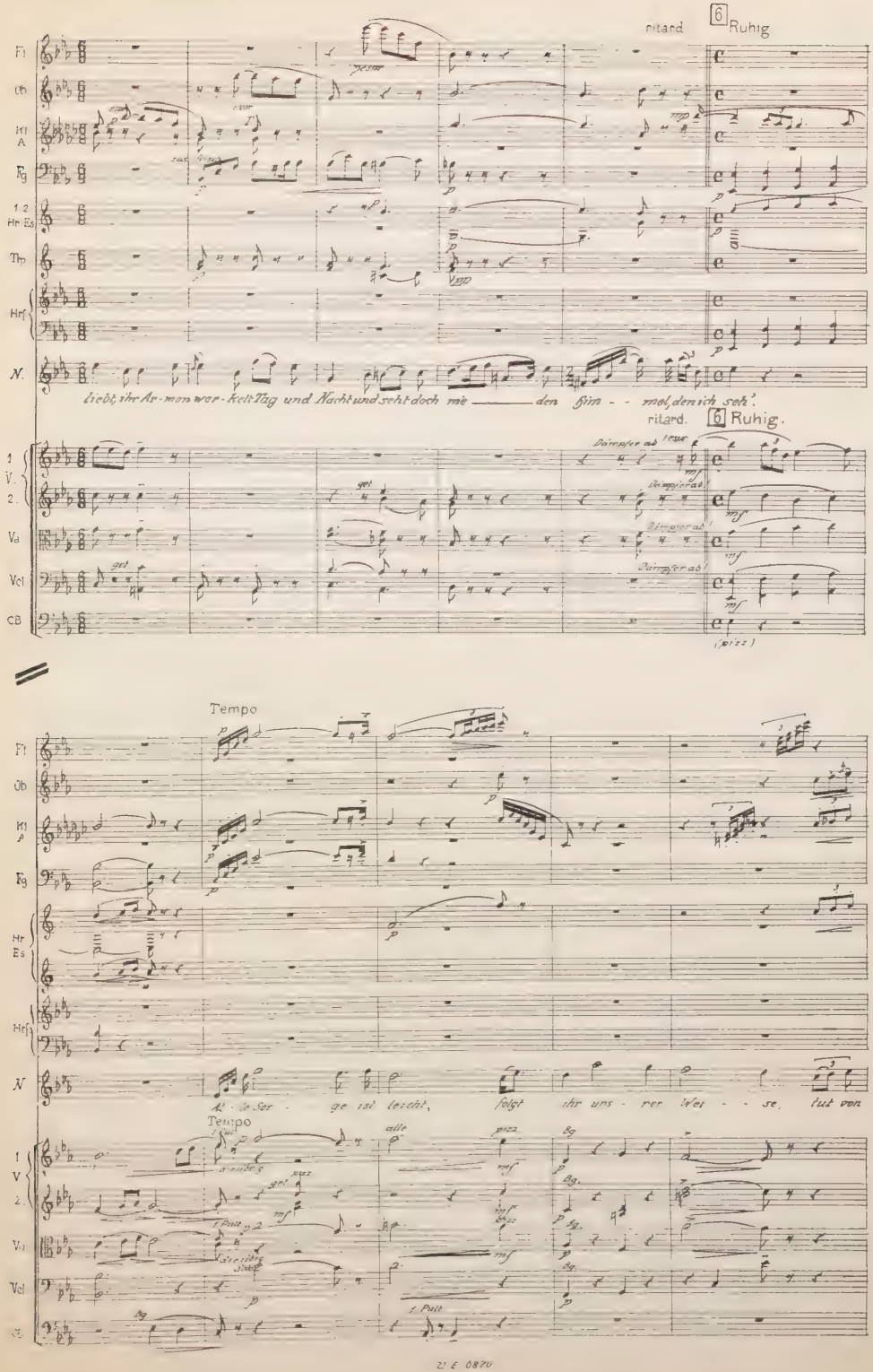

1. Fl.
2.3.
Ob.
E.H.
1. Kl. A. 2.
Fg.
Hrn.
1. Trp.
1. Hrf.
2. Hrf.
1. V.
2. V.
Va.
Vcl.
CB.
Solo
d. übrig.

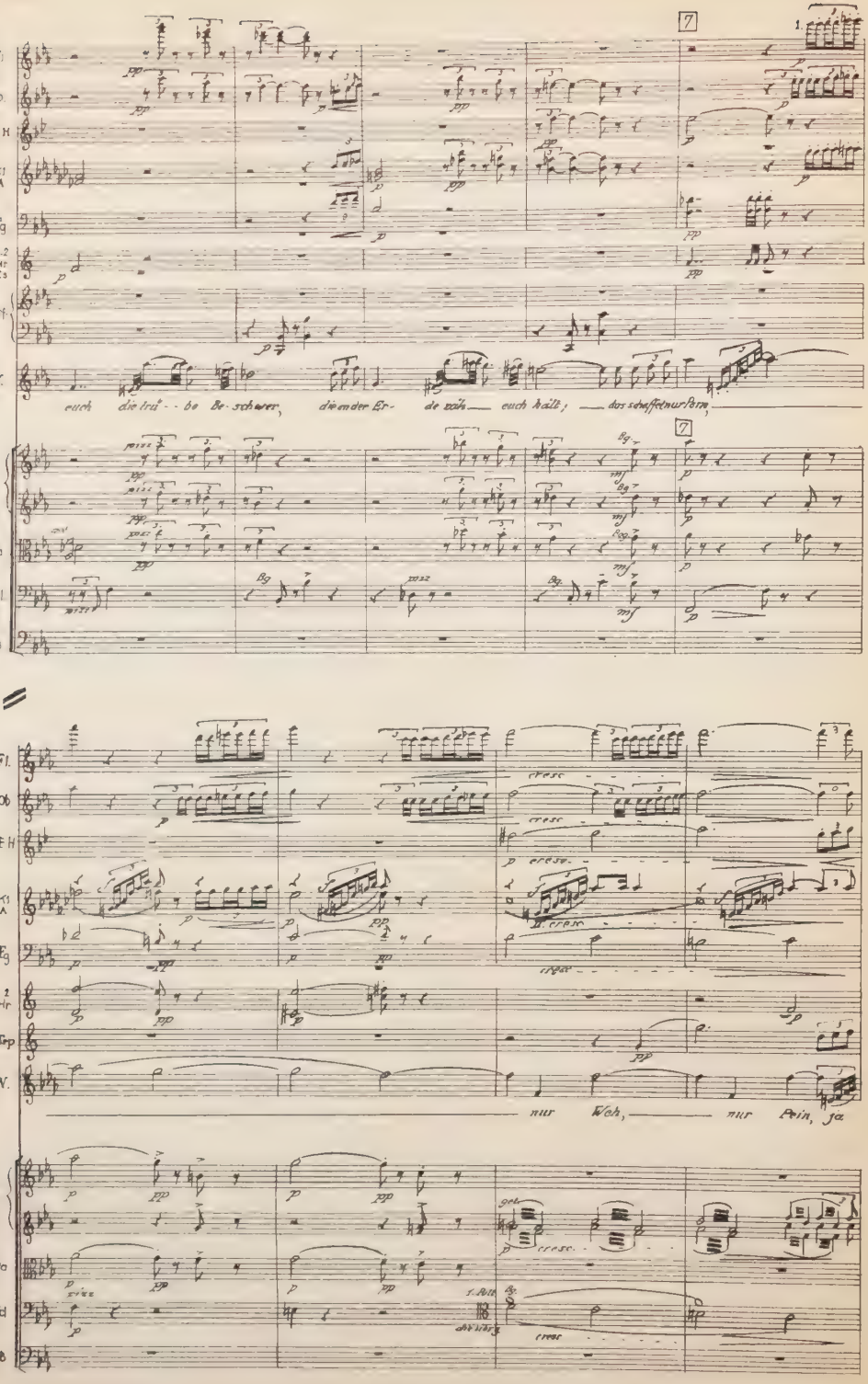

Ein wenig drängender
Ein wenig drängender.
Beruhigen
dimin.
Noch zurückhaltender
Beruhigen
dimin
Noch zurückhaltender

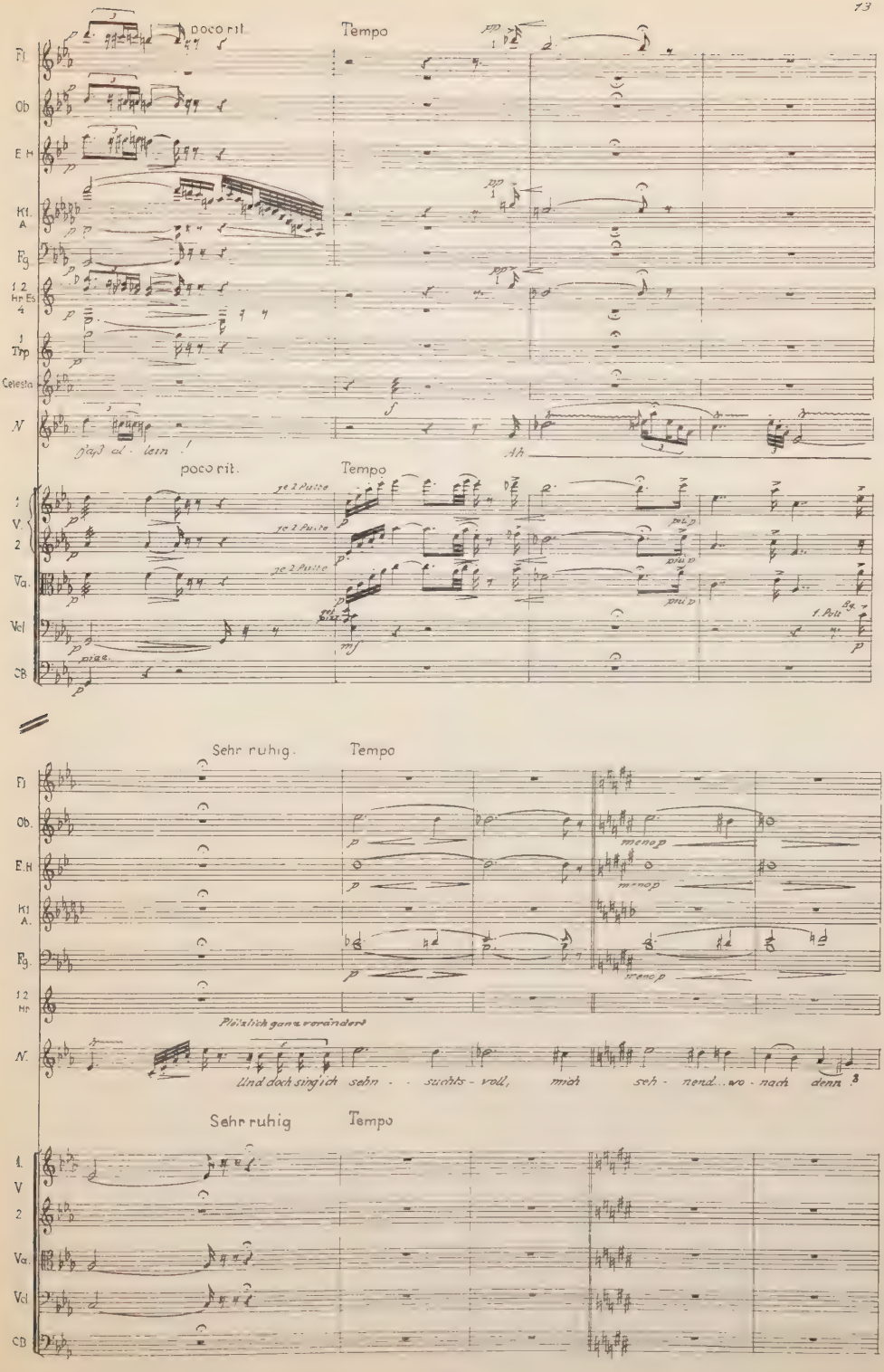

3 Sehr langsam
drängend Ruhig
3 Sehr langsam
drängend Ruhig
zögernd
ritard.
zögernd.
ritard.

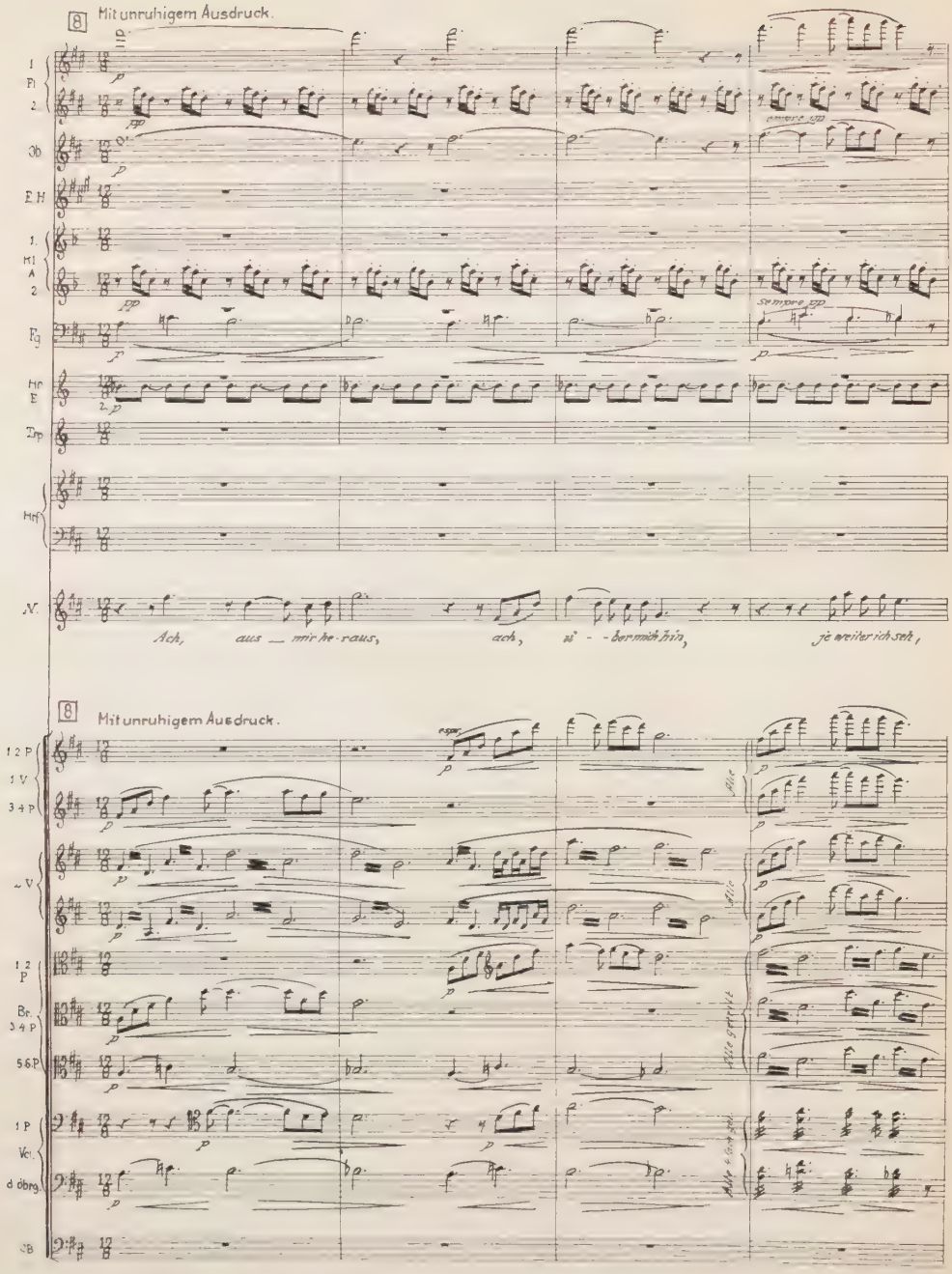
Prolog
Fl.
Nachtigall (als Prolog)
Desdr.
Ach ach ach!
ach!
1.2 P.
1 V.
3.4 P.
2 V.
1.2 P.
Vcl.
Fl.
Ob.
Kl. A
Fg.
1.2. Hr.
N.
ach, a
Lieb-
wer-te Freun-de, ge-grüßt,
heut'
weilt ihr in un-serm
1.2 P.
3.4 P.
1. V.
d. übrg.
1. P.
2. V.
d. übrg.
1 P.
Va
2.3 P.
Solo Vcl
d. übrg.
CB.
1. Pult.
pizz.
Bg.
3 u. P.

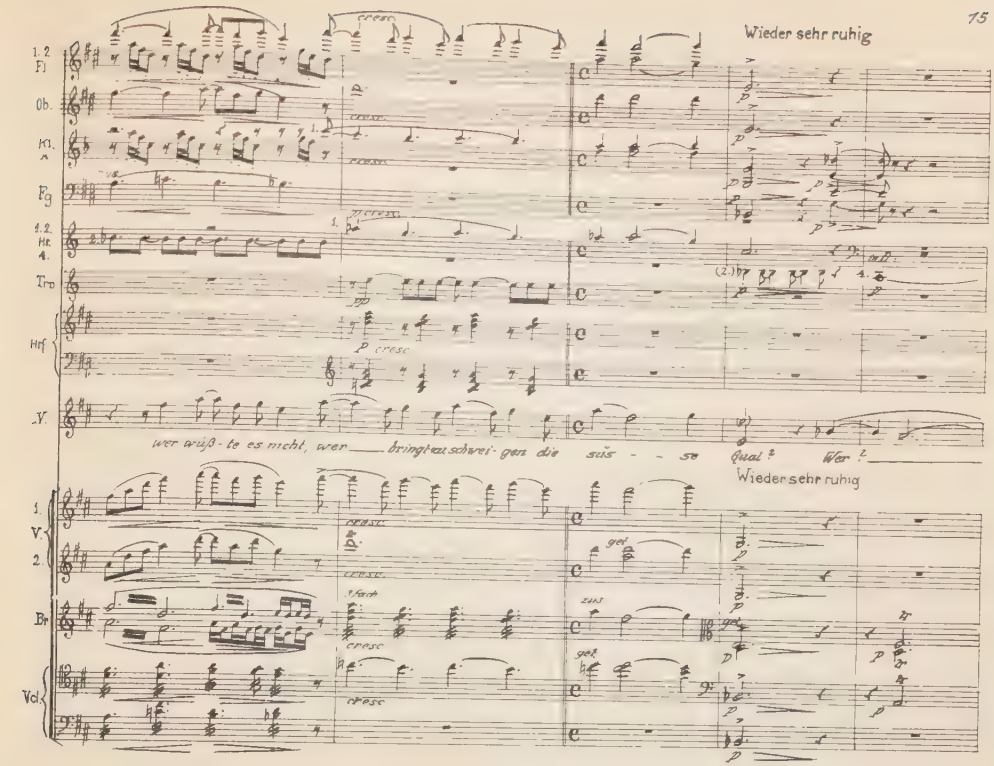

Fl
Ob
Kl A
Bg
N
Se: - she wo das Ge - ben leichtdem fro-hen fließt, je de Stun - de neu - e Freu-dege-biert, von vol-lem
1 V 1.2 P
2 V 1.2 P
Va 1.2 P
Vc 1 P
CB
pizz.
arco
Bg.
sotto voce
meno p
1.2 Hr. Es
1. Hrf
2. Hrf
Herz sprichtsü-ßer Sang auch liebt man hier so zart so treu wie sie nicht
mit Dämpfer
Mit Dämpfer
(arco)
1 P 1 V d. übrig
1 P 2 V d. übrig
1 P Vc. d. übrig
1 P Vc.1 d. übrig
CB

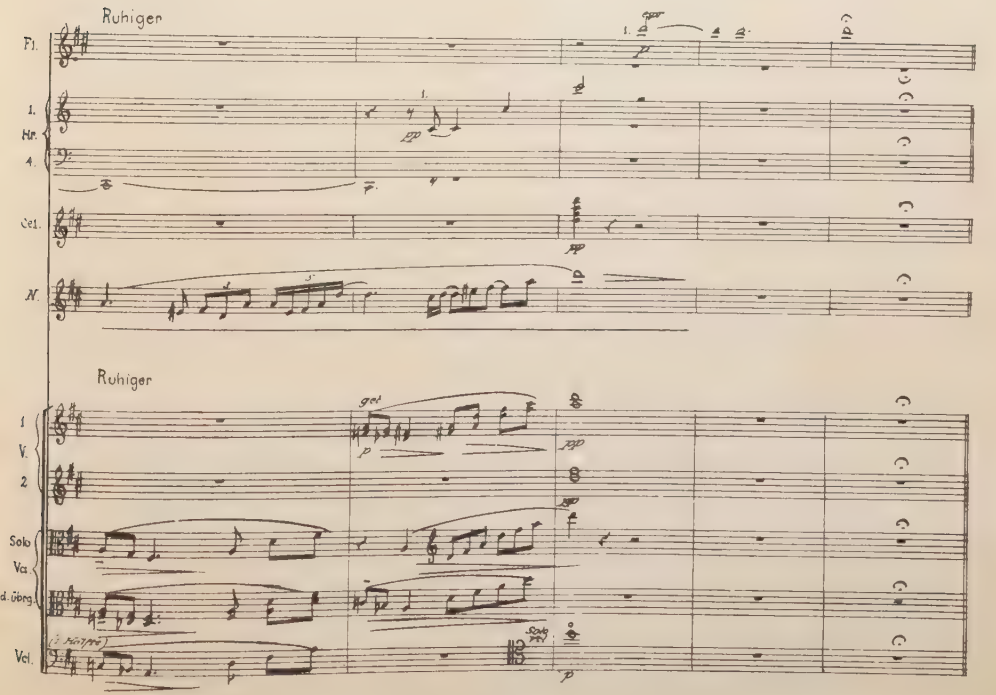

ritard.
6 Ruhig
Fl
Ob
Kl A
Fg
1 2 Hr Es
Trp
Hrf
N.
lieb, ihr Ar-mon wer-det Tag und Nacht und seht doch nie den Sin - - mel, den ich seh'.
ritard.
6 Ruhig.
1 V. 2
Va
Vcl
CB
Dämpfer ab!
(pizz.)
Tempo
Fl
Ob
Kl A
Fg
Hr Es
Hrf
N
Al - le Sor - ge ist leicht, folgt ihr uns - rer Wei - se, tut von
Tempo
1 V 2
Va
Vcl
CB
alle
pizz.
arco
1 Pult
Stolz
21 E 0870


euch die trü - - be Be - schwer, die mir der Er - de Weh euch heilt; das schaffet nur Pein,
nur Weh, nur Pein, ja


poco rit.
Tempo
Fl.
Ob.
E.H.
Kl. A.
Fg.
1 2 Hr. Es 4
1 Trp.
Celesta
N.
klapf ab - lein !
Ah
poco rit.
Tempo
1. V.
2.
Va.
Vcl.
CB.
je 2 Pulte
pizz.
mf
1. Pult
Sehr ruhig.
Tempo
menop
1 2 Hr.
Plötzlich ganz verändert
Und doch sing ich sehn - suchts - voll, mich seh - nend wo - nach denn
Sehr ruhig
Tempo


8 Mit unruhigem Ausdruck.
Fl 1 2
Ob
E.H
Kl A 2
Fg
Hr E
Trp
Hfr
N.
Ach, aus mir he-raus, ach, wo - - - her mich hin, je weiter ich seh',
8 Mit unruhigem Ausdruck.
1 2 P
1 V
3 4 P
2 V
1 2 P
Br. 3 4 P
5 6 P
1 P
Vc.
d. übrg.
CB


Wieder sehr ruhig
wer weiß - te es nicht, wer bringt es schwei - gen die süs - - se Qual? Wer?
Wieder sehr ruhig


Ruhiger
Ruhiger

M
1505
B8V6

Braunfels, Walter
„Die Vogel. Vorspiel und Prolog der Nachtigall„ Die Vögel

FOR USE IN THE LIBRARY ONLY

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

FOR USE IN THE LIBRARY ONLY

Xeroxing prohibited!